

TEXTURADO A LLANA

Descripción: Es un revestimiento plástico formulado a partir de cargas minerales inertes seleccionadas en su granulometría, combinado a resinas acrílicas elastoméricas de última generación que le confieren una adhesión sobre el sustrato inigualable, más el agregado de aditivos seleccionados que generan un excelente poder anti-hongo e hidrorrepelencia, dando como resultado una resistencia superior a los factores climáticos.

Usos: Para ser utilizado en superficies interiores y/o exteriores sean éstas de revoques grueso fratasado o fino, placas de yeso, fenólico, hardboard, fibrocemento, etc.

Características: Presenta una terminación que permite disimular las imperfecciones de la superficie a tratar. Tiene alta resistencia a la erosión, formación de hongos, sumado a una excelente flexibilidad e hidrorrepelencia.

Secado: Según las condiciones de temperatura y humedad el mismo puede variar entre 8 y 12 horas.

Dilución: Ver Modo de empleo. El agregado de agua perjudica la formación de textura.

Rendimiento:

Llana: de 1,600 a 2,000 kg. Aproximado por metro cuadrado de superficie.

Modo de empleo: Las superficies a pintar deben estar limpias, secas, libres de polvillo y manchas que puedan interferir en la adherencia del producto (aceites, grasa, etc.).

Sobre superficies cementicias nuevas o sin pintar: Verificar el completo fraguado. (En caso de revoques u hormigón nuevos, es conveniente dejar curar 30 días antes de su aplicación). Si fuera necesario, neutralizar con solución de Ácido Muriático al 10 % en agua, enjuagar y dejar secar muy bien. Constatar la neutralidad con cinta pH (pH=7).

Si hubiera hongos o moho, lavar con solución de agua lavandina al 50% en agua, enjuagar y dejar secar como mínimo 48 horas.

Previo a la aplicación del producto es conveniente tratar la superficie con Fijador-Sellador NOGOPAINT.

Sobre superficies pintadas, lisas y firmes: Lijar bien toda la superficie, eliminar el polvillo y aplicar una mano de Fijador-Sellador NOGOPAINT.

Sobre superficies pulverulentas, entizadas o de cierta antigüedad: Las superficies apolladas o descascaradas deben ser corregidas eliminando las partes flojas con

cepillo de cerdas duras o espátula. Aplicar FIJADOR AL AGUARRAS NOGOPAINT, en caso de ser necesario emparejar las imperfecciones con ENDUIDO PREMIUM NOGOPAINT.

Si los huecos son demasiados profundos utilizar el Mortero Cementiceo. Luego continuar con la aplicación del producto.

Base para Texturados Nogopaint: pintar con rodillo de pelo corto o pincel una mano, de ser necesario diluida no más de un 5 % de agua. Dejar secar de 4 a 6 horas.

Método de aplicación:

Aplicar el REVESTIMIENTO TEXTURADO A LLANA NOGOPAINT sin diluir, utilizando una llana metálica; asegurando que la misma se encuentre limpia y seca. La llana se debe colocar en un ángulo de entre 30-45 ° respecto de la pared a recubrir, el espesor de la película dejada dependerá del tamaño de la piedra que producirá el dibujo.

Se dejara orear unos minutos según la temperatura ambiente,

Método de Terminación: comenzar a planchar la superficie con la llana plástica únicamente, procediendo a realizar los movimientos según el dibujo deseado, sea este Travertino (verticales) o Rulato (circulares).

Presentación: 6, 30, 250 Kg.

Colores: Bronce, Borgoña, Blanco, Arena del Sahara, Piel de Almendra, Rojo Pasión, Verde Musgo, Gris Libertad, Chocolate Suizo.

Se puede obtener una amplia gama de colores con el agregado de Entonadores Universales NOGOPAINT hasta un máximo de 30 cm³ por kg. de producto.

Recomendaciones:

- Si los paños a revestir son grandes, es aconsejable el trabajo de 2 o mas personas para realizar los mismos en una sola operación, de esta manera se evitara los solapados con producto ya seco, para poder lograr una superficie uniforme y continua.
- No aplicar si se pronostican lluvias en las próximas 48 horas.
- No aplicar con humedad relativa ambiente por encima de 80 %.
- No aplicar con temperaturas inferiores a los 5 °C y mayores a los 35 °C.
- Para evitar juntas o empalmes se recomienda realizar paños completos.
- Lavar rápidamente herramientas, manchas y salpicaduras que se pudieron ocasionar con abundante agua.
- Seca al tacto entre las 8-12 horas.
- Su dureza final puede variar según la temperatura y la humedad ambiente entre 15-30 días.

serviciotecnico@nogopaint.com.ar



ATENCIÓN: PARA QUE EL TRABAJO TENGA RESULTADO SATISFACTORIO SE DEBERA LEER LAS INDICACIONES DE USO Y DILUCION DE CADA UNO DE LOS PRODUCTOS RECOMENDADOS EN EL MODO DE EMPLEO.