

LÁTEX RENOVARTE ARTISTICO

Descripción: Es un producto formulado con polímeros acrílicos en suspensión acuosa pigmentos de alta resistencia, aditivos antihongo y cargas micronizadas que otorgan gran poder cubriente. Tiene el agregado de una exquisita fragancia, que da como resultado un delicado aroma.

Usos: Para ser utilizado en superficies interiores sean estos de revoque, placas de yeso, fenólico, hardboard, fibrocemento, etc.

Características: Debido a su balance entre precio y calidad lo hace especialmente recomendado para ser utilizado en todo tipo de ambientes interiores. Otorga un fino acabado a las paredes interiores.

Secado: Según las condiciones de temperatura y humedad el mismo puede variar entre 4 y 6 horas.

Dilución: Diluir con agua hasta un máximo del 5 % en volumen.

Rendimiento: 2 m2 por pomo de 200cm³ por mano.

Modo de empleo: Las superficies a pintar deben estar limpias, secas, libres de polvillo y manchas que puedan interferir en la adherencia del producto (aceites, grasa, etc.).

Sobre superficies cementicias nuevas o sin pintar: Verificar el completo fraguado. Si fuera necesario, neutralizar con solución de Ácido Muriático al 10 % en agua, enjuagar y dejar secar muy bien. Constatar la neutralidad con cinta pH (pH=7).

Si hubiera hongos o moho, lavar con solución de agua lavandina al 50% en agua, enjuagar y dejar secar como mínimo 48 horas.

De existir grietas, fisuras o rajaduras, limpiar bien los bordes de las mismas y rellenarlas con Enduido Plástico NOGOPAINT.

Es obligatorio previo a la aplicación del producto, tratar la superficie con Fijador-Sellador NOGOPAINT, diluido de acuerdo a sus instrucciones.

Sobre superficies pintadas, lisas y firmes: Lijar bien toda la superficie, eliminar el polvillo y aplicar una mano de Fijador-Sellador NOGOPAINT, diluido de acuerdo a sus instrucciones.

Sobre superficies pulverulentas, tizadas o de cierta antigüedad: Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser corregidas eliminando las partes flojas con cepillo de cerdas duras o espátula. Aplicar Fijador Al Aguarrás NOGOPAINT, diluido de acuerdo a sus instrucciones y emparejar las imperfecciones con Enduido Plástico NOGOPAINT.

Para eliminar manchas amarillentas provenientes de una filtración, aplicar una mano de FONDO BLANCO SINTETICO NOGOPAINT, antes de aplicar Látex RENOVARTE.

Sobre yeso: Dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie, solo si es necesario, y eliminar el polvillo. Aplicar una mano de Fijador-Sellador NOGOPAINT, diluido de acuerdo a sus instrucciones.

Luego para todas las superficies antes descriptas dar como terminación dos manos como mínimo de Látex RENOVARTE.

Método de aplicación: pincel, rodillo o soplete airless.

Presentación: Pomos de 200cm³.

Los elementos utilizados se limpian fácilmente con agua.

Colores: Aguamarina, Almendra, Dorado, Lima, Lino, Mandarina, Menta, otoño, Princesa, Ceibo, Melocotón, Fresa, Marino, Jacarandá, Basalto, Avellana, Eucalipto. Se puede obtener una amplia gama de colores mezclando los colores entre sí o con el agregado de Entonadores Universales NOGOPAINT hasta un máximo de 30 cm³ por litro de pintura.

Recomendaciones:

- No aplicar si se pronostican lluvias en las próximas 48 horas
- No aplicar con humedad relativa ambiente por encima de 80 %.
- Lavar rápidamente herramientas, manchas y salpicaduras que se puedan ocasionar con abundante agua.
- Su dureza final puede variar según la temperatura y la humedad ambiente entre 10-15 días.

ATENCION: PARA QUE EL TRABAJO TENGA RESULTADO SATISFACTORIO SE DEBERA LEER LAS INDICACIONES DE USO Y DILUCION DE CADA UNO DE LOS PRODUCTOS RECOMENDADOS EN EL MODO DE EMPLEO.